

*Ideologia i propaganda wobec architektonicznego wizerunku miast Polski Ludowej –  
Szczecin, 18–20 maja 2010 r.*

**WTOREK, 18 MAJA 2010 r.**

Panel I

**12:00 Tomasz Burdzik (student Międzywydziałowych Indywidualnych Studiów Humanistycznych na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach)**

Propaganda jako narzędzie kreacji „prawdziwej prawdy”.

**12:15 Piotr Kibort (Muzeum Narodowe w Warszawie)**

Ideologia i estetyka w urbanistyce i architekturze okresu odbudowy Polski w latach 1945–1949. Projekty – realizacje – propaganda.

**12:30 dr Elżbieta Kal (Instytut Historii Akademii Pomorskiej w Słupsku)**

„Aby lud wszedł do śródmieścia...”. Ludowość i inne paradoksy metody realizmu socjalistycznego w architekturze.

**12:45 dr Jakub Sadowski (Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie/Uniwersytet Warszawski)**

Dlaczego „cały naród” musiał budować „swoją stolicę”? Semiotyczna analiza dogmatu propagandowego.

**13:00 Radosław Miłoch, Tomasz Szafron (Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Katowicach)**

Komitet Wojewódzki Społecznego Funduszu Odbudowy Stolicy w Katowicach.

**13:15 Szczepan Świątek (Archiwum Państwowe w Krakowie)**

Architektura i urbanizacja w zespołach akt komitetów PZPR w Krakowie (1949–1989).

**Dyskusja 13:30–14:00**

**Przerwa 14:00–14:15**

Panel II

**14:15 dr Grzegorz Ciechanowski, Jakub Ciechanowski (Uniwersytet Szczeciński)**

Poniemieckie kompleksy koszarowe w Szczecinie.

**14:30 Jan Kwiatkowski (student Instytutu Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)**

Dziedzictwo III Rzeszy w PRL-u. Adaptacja dokonanych w czasie okupacji nazistowskiej przekształceń obszarów zielonych i przestrzeni miejskiej w okresie Polski Ludowej (na przykładzie budynku poznańskiej Nowej Synagogi oraz terenów rekreacyjnych przy jeziorze Rusałka w Poznaniu).

**14:45 dr Paweł Kubicki (Instytut Europeistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego)**

Poniemieckie dziedzictwo Wrocławia jako wartość.

**15:00 Monika Matras (studentka Instytutu Historii Uniwersytetu Wrocławskiego)**

Stosunek mieszkańców i władz Wrocławia do odbudowy zniszczonych świątyń gotyckich.

**15:15 dr Anna Weronika Brzezińska (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)**

„Ten kościół był niemiecki”. Stosunek do miejsc pamięci po II wojnie światowej na terenie Żuław w narracjach pierwszych osadników.

**Dyskusja 15:30–16:00**

**Przerwa 16:00–16:15**

Panel III

**16:15 Marcin Musiał (student Instytutu Historii Uniwersytetu Wrocławskiego)**

„Życzliwa neutralność”, czyli o miejscu baroku w powojennym krajobrazie urbanistycznym Wrocławia na przykładzie wybranych barokowych kompleksów klasztornych.

**16:30 dr hab. prof. UMK Andrzej Majdowski (Instytut Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu)**

Przedsoborowa architektura sakralna w Polsce. Nurty i odmiany z lat 1945–1965.

**16:45 dr Iwona Jastrzębska-Puzowska (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy)**

Nie tylko modernizm... Polska architektura sakralna od Soboru Watykańskiego II do „Solidarności” (1965–1980). Analiza stylistyczno-kompozycyjna.

**17:00 dr hab. prof. UŁ Iwona Jażdżewska (Instytut Geografii Miast i Turyzmu Wydziału Nauk Geograficznych Uniwersytetu Łódzkiego).**

Obiekty sakralne Łodzi w latach 1945–1989.

**17:15 Sebastian Zaborowski (Instytut Socjologii Uniwersytetu Łódzkiego)**

Perła architektury romańskiej – archikolegiata łączycka w Tumie – świątynia czy muzeum historii początków Polski? Bitwa o odbudowę i funkcję kolegiaty po II wojnie światowej.

**17:30 Mateusz Otta (Koło Naukowe Historyków Instytutu Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)**

Polityka i ideologia w budownictwie kościelnym i architekturze sakralnej lat siedemdziesiątych i osiemdziesiątych XX w. na przykładzie Poznania.

**Dyskusja 17:45–18:15**

**ŚRODA, 19 MAJA 2010 r.**

Panel IV

**10:00 Agnieszka Dębska (Pracownia Miejskiego Konserwatora Zabytków Urzędu Miasta Gorzowa Wlkp.)**

Odbudowa Starego Miasta w Gorzowie Wielkopolskim.

**10:15 Piotr Furmanek (Wydział Architektury Politechniki Gdańskiej)**

Odbudowa śródmieść miast Polski po zniszczeniach II wojny światowej na przykładzie Głównego Miasta Gdańska i Starego Miasta Słupska.

**10:30 Kamila Kłudkiewicz (Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)**

Pyrzyce – miasteczko po wojnie. Odbudowa i rewaloryzacja zespołu miejskiego.

**10:45 Błażej Bubnowicz (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu/Muzeum Historii Ziemi Kamińskiej w Kamieniu Pomorskim)**

Małe miasto w odbudowie. Kamień Pomorski po 1945 r.

**Dyskusja 11:00–11:30**

**Przerwa 11:30–11:45**

Panel V

**11:45 Alina Długosz (studentka Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego)**

Rzeszów socrealistyczny – architektura i urbanistyka miasta w latach pięćdziesiątych XX w.

**12:00 dr inż. arch. Małgorzata Zajac**

Socrealistyczna architektura Wrocławia – wybrane przykłady.

**12:15 dr Aleksandra Sumorok (Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi)**

Miasto idealne? Miasto funkcjonalne? Łódzki socrealizm: wizje i realizacje.

**12:30 Natalia Korzeniowska, Paulina Zacharek (Katedra Historii Sztuki Uniwersytetu Łódzkiego)**

Socrealistyczne dziedzictwo Rynku Starego Miasta w Łodzi.

**12:45 dr Robert Wróbel (Zakład Historii Architektury XIX i XX w. w Katedrze Historii Sztuki Uniwersytetu Łódzkiego)**

„Najbrzydszy budynek, jaki widziałem”. Centrala Tekstylna i wizje nowoczesnej Łodzi.

**13:00 Krzysztof Mordyński (Muzeum Niepodległości w Warszawie)**

MDM i jej „wychowawcza rola”: ideologia – budowa – propaganda sukcesu.

**13:15 Andrzej Skalimowski (Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk w Warszawie)**

Dom Partii. Siedziba Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej.

**13:30 Aleksandra Stępień (studentka Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego/Koło Popularyzatorów Architektury Stolicy PASaż)**

Budując nową tożsamość miasta – problematyka pamięci i nowoczesności w kształtowaniu Mariensztatu i Trasy W-Z.

**Dyskusja 13:45–14:15****Przerwa 14:15–14:45**

## Panel VI

**14:45 dr inż. arch. Hanna Hrehorowicz-Gaber (Instytut Projektowania Miast i Regionów Politechniki Krakowskiej)**

W obronie socjalistycznego blokowiska. O żywym kulcie bloku mieszkalnego.

**15:00 dr inż. arch. Anita Orchowska (Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej)**

Przestrzeń miasta – między blokowiskiem a współczesnym osiedlem mieszkaniowym.

**15:15 Weronika Olejniczak-Szukała (Wydział Historyczny Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)**

Obraz polskiego budownictwa mieszkaniowego w latach osiemdziesiątych w polskiej prasie młodzieżowej.

**15:30 dr Michał Pszczołkowski (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu)**

Zjawisko kampusu akademickiego w architekturze PRL.

**15:45 Joanna Piotrowska (Regionalny Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków w Olsztynie)**

Zespół PDT „Dukat” w Olsztynie – nowoczesny element w śródmiejskiej architekturze historycznej.

**16:00 dr Marek Czapelski (Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego)**

„Mistery” – propaganda nowoczesnej architektury w konkursach prasowych doby PRL.

**16:15 dr inż. arch. Piotr Marciniak (Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej)**

Przebudowa śródmieścia Poznania jako wyraz ideologii modernizacji.

**16:30 prof. dr hab. Krzysztof Stefański (Zakład Historii Architektury XIX i XX w. w Katedrze Historii Sztuki Uniwersytetu Łódzkiego)**

„Złota epoka” Gierka i budowanie nowej, socjalistycznej Łodzi.

**16:45 Edyta Krężolek (Instytut Pamięci Narodowej Delegatura w Kielcach)**

Fabryka tworzy miasto. Świdnik – miejsca i ludzie.

**Dyskusja 17:00–17:30**

**CZWARTEK, 20 MAJA 2010 r.**

Panel VII

**10:00 dr hab. prof. UWr Jakub Tyszkiewicz (Instytut Historyczny Uniwersytetu Wrocławskiego)**

Propagandowy wymiar tzw. odzysku cegły we Wrocławiu w latach 1949–1955.

**10:15 dr hab. prof. UWr Elżbieta Kaszuba (Instytut Historyczny Uniwersytetu Wrocławskiego)**

Wrocław w okresie Polski Ludowej – źródła degradacji ponemieckiej spuścizny materialnej miasta.

**10:30 Marta Małgorzata Rudnicka (Wydział Architektury Politechniki Wrocławskiej)**

Elementy miejskiego krajobrazu Wrocławia jako urzeczywistnienie ideologii i propagandowych strategii Polski Ludowej.

**10:45 Gabriela Sadowska (Instytut Kulturoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego/Muzeum Architektury we Wrocławiu)**

Ślady przeszłości. Ideologizacja przestrzeni kulturowej miasta na przykładzie Wrocławia w latach 1945–1989.

**11:00 Krzysztof Ziental (Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego)**

Młody Wrocław – akademicki Wrocław. Wrocławska propaganda młodości a nowoczesna dzielnica naukowa projektu Krystyny i Mariana Barskich.

**11:15 dr hab. prof. UWr Jan Kęsik (Instytut Historyczny Uniwersytetu Wrocławskiego)**

Zmiany w przestrzeni miejskiej w pierwszych latach po II wojnie światowej (na przykładzie trzech śląskich miasteczek: Namysłowa, Pieszyc i Świebodzic).

**Dyskusja 11:30–12:00****Przerwa 12:00–12:15**

## Panel VIII

**12:15 Karolina Bittner (Wydział Historyczny Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)**

Kołobrzeg – portret miasta na łamach tygodnika „Za wolność i lud”.

**12:30 Jerzy Grzelak (Muzeum Narodowe w Szczecinie)**

Wizja szaty ideologicznej miasta w koncepcji urbanistyki socjalistycznej na przykładzie nazw ulic i placów Szczecina w okresie 1945–1990.

**12:45 Janina Hera-Asłanowicz (Warszawa)**

Odbudowa mostów. Szczecin w latach 1946–1950 we wspomnieniach inż. Edmunda Hery (1901–1992).

**13:00 Rafał Nadolny (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie)**

Odbudowa ulicy Chmielnej w Warszawie.

**13:15 Małgorzata Popiołek (Studenckie Koło Naukowe Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego)**

Geneza koncepcji odbudowy ulicy Nowy Świat w Warszawie po II wojnie światowej.

**13:30 Ewa Perlińska (Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego)**

Lech Niemojewski wobec dzieła odbudowy stolicy.

**Dyskusja 13:45–14:15****Przerwa 14:15–14:45**

## Panel IX

**14:45 Renata Knyspel-Kopec (Zakład Historii Średniowiecznej w Instytucie Historii Uniwersytetu Zielonogórskiego)**

Dzieje dwóch pomników grunwaldzkich w Polsce Ludowej.

**15:00 Anna Wojciechowska-Żurek (Katolicki Uniwersytet Lubelski im. Jana Pawła II)**

Jak rzeźbą przebić niebo... Niechciane pomniki. Problem nazwy, inskrypcji, idei.

**15:15 dr Kazimierz S. Ożóg (Instytut Humanistyczny Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie/Instytut Sztuki Uniwersytetu Opolskiego)**

„Nie jesteśmy tu od wczoraj”. Propaganda w powojennych pomnikach Głogowa, Polkowic i Lubina.

**15:30 Joanna Jakutowicz (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu)**

Polityka, pamięć, przestrzeń. Pomniki, tablice pamiątkowe i substancja zabytkowa na Warmii i Mazurach.

**15:45 Przybyrad Paszyn, Krzysztof Rataj (Studenckie Koło Naukowe Historyków Instytutu Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)**

Pomnik Walki i Męczeństwa Ziemi Bydgoskiej. Miedzy propagandą a pamięcią.

**16:00 Paweł Knap (Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Szczecinie)**

Pomnik Wdzięczności dla Armii Radzieckiej w Szczecinie.

**16:15 Andrzej Bierca (Muzeum w Stargardzie)**

Formy i przykłady propagandowego wykorzystania miejsc upamiętnień poległych żołnierzy Armii Czerwonej zlokalizowanych na terenie Stargardu.

**Dyskusja 16:30–17:00**