



1863

Dorzuć swoje

Regulamin

- §1 POSTANOWIENIA OGÓLNE**
- §2 CELE I ZADANIE KONKURSOWE**
- §3 UCZESTNICY KONKURSU I WARUNKI UCZESTNICTWA**
- §4 WAŻNE TERMINY**
- §5 NAGRODY ORAZ ZASADY ICH PRYZYNAWANIA**
- §6 PRAWA AUTORSKIE**
- §7 OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH**
- §8 POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE**
- §9 POSTANOWIENIA KOŃCOWE**



§1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady uczestnictwa w konkursie „1863 Dorzuć swoje” zwanym dalej w treści regulaminu „Konkuresem”.
2. Organizatorami konkursu są Narodowy Instytut Dziedzictwa (NID) i Generalna Dyrekcja Ochrony Środowiska (GDOŚ), zwane dalej „Organizatorem”.



§2

CEL I ZADANIE KONKURSOWE

Cel konkursu: odkrywanie i dokumentowanie w formie interaktywnej mapy pamiątek po powstaniu styczniovym.

Zadanie konkursowe: wykonanie jednej fotografii obiektu (osobistej pamiątki, miejsca, zabytku, śladu, w tym przyrodniczego) związanego z powstaniem styczniovym oraz wypełnienie karty opisującej obiekt.

Fotografia oraz wypełniona karta stanowią Pracę Konkursową. Pracę Konkursową wraz z wypełnionym zgłoszeniem należy przesać na adres konkurs@nid.pl, **w temacie maila wpisując własne imię i nazwisko.**



§3

UCZESTNIICY KONKURSU I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. UCZESTNIKIEM Konkursu może być każdy zainteresowany. Konkurs ma charakter otwarty.
2. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy, ich dzieci oraz przedstawiciele Organizatora.
3. Niepełnoletni uczestnicy Konkursu są reprezentowani przez OPIEKUNÓW, którzy w ich imieniu zgłaszają do Konkursu Prace Konkursowe. Opiekunem musi być osoba pełnoletnia, będąca opiekunem prawnym Uczestnika Konkursu.
4. Nadesłanie do Organizatora Prac Konkursowych jest jednoznaczne z akceptacją i wyrażeniem zgody na postanowienia niniejszego regulaminu.
5. Każdy Uczestnik może zgłosić dowolną liczbę Prac Konkursowych samodzielnie wykonanych, wcześniej niepublikowanych i niezgłaszanych do innych konkursów. Każda Praca Konkursowa wymaga oddzielnego zgłoszenia.
6. Zgłoszenia nieczytelne, niekompletne lub zawierające nieprawdziwe osobowe dane podlegają odrzuceniu, a zgłaszający nie będzie Uczestnikiem w rozumieniu Regulaminu.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenia, które nie dotarły do niego z przyczyn od niego niezależnych, m.in. wskutek awarii łączy internetowych czy systemu informatycznego Uczestnika.
8. Prace Konkursowe naruszające prawa osób trzecich lub obowiązujące przepisy prawa nie będą brane pod uwagę w Konkursie.
9. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie oraz wykonaniem Pracy Konkursowej ponosi Uczestnik.
10. Przedmiotem konkursu nie mogą być muzealia.



§4

WAŻNE TERMINY

1. Czerwiec 2013 roku – ogłoszenie Konkursu
2. Lipiec – sierpień 2013 roku – czas trwania Konkursu i nadsyłanie Prac Konkursowych przez Uczestników
3. Prace spełniające kryteria zostaną ocenione przez Jury. Ostateczne wyniki zostaną ogłoszone na stronie internetowej EDD do 7 września 2013 roku. Nagrody zostaną przesłane pocztą do końca października 2013 roku.



§5

NAGRODY ORAZ ZASADY ICH PRYZYNAWANIA

1. Nadesłane Prace spełniające wymogi wymienione w regulaminie konkursu zostaną dopuszczone do Konkursu, a następnie ocenione przez Jury, wyłonione przez Organizatorów.
2. Spośród Prac biorących udział w konkursie Jury wybierze 20 najlepszych, których autorzy zostaną laureatami. Prace oceniane będą według następujących zasad:
 - w pierwszej kolejności Jury oceni poziom artystyczny wykonanej fotografii.
 - w przypadku dwóch równorzędnych poziomem artystycznym fotografii Jury porówna jakość informacji umieszczonych w karcie obiektu
3. Decyzja Jury Konkursu jest ostateczna i wiążąca oraz nie podlega procedurze odwoławczej.
4. Laureatom zostaną przyznane nagrody – publikacje o tematyce zabytkowej. Nagrody zostaną przesłane pocztą. Nagrody będą wydawane w formie określonej niniejszym Regulaminem, bez możliwości wypłaty ich równowartości w gotówce.
5. Jeden Uczestnik może wygrać tylko jedną nagrodę w Konkursie.
6. Laureaci otrzymają pamiątkowe dyplomy „Strażnik Dziedzictwa Kulturowego”.
7. Prace dopuszczone do Konkursu zostaną umieszczone na ogólnodostępnej internetowej mapie



§6

PRAWA AUTORSKIE

Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem uczestnika, że:

- posiada pełnię praw autorskich, osobistych i majątkowych do przekazanej przez niego pracy.
- zgłoszona do konkursu praca nie narusza praw osób trzecich, w szczególności praw majątkowych i osobistych, a także praw autorskich innych podmiotów;
- w przypadku utrwalenia w przekazanej pracy wizerunku osób, posiada zgodę tych osób i jest uprawniony do wykorzystania tego wizerunku, opublikowania go i publicznej prezentacji;
- udziela Organizatorowi bezterminowej i nieodpłatnej licencji na korzystanie z pracy w celu jej wykorzystania na następujących polach eksploatacji:

- a) zamieszczanie i nagrywanie na wszelkich mediach przy pomocy wszelkich dostępnych technik, w tym techniki cyfrowej, magnetycznej i papierowej; wprowadzanie do obrotu w jakiegokolwiek formie, także poprzez pamięć komputerową lub sieci komputerowe takie jak Internet lub Intranet; wystawianie i eksponowanie; transmisja drogą kablową i niekablową; kierowanie do konsumenta, klienta lub partnera handlowego Organizatora reklamy lub informacji w jakiegokolwiek formie; umieszczenie na opakowaniach produktów; rozpowszechnianie poprzez Internet lub Intranet; rozpowszechnianie poprzez nalepki, standy, broszury i inne materiały wykorzystywane przez Organizatora; rejestrację w charakterze domeny internetowej, znaku towarowego, wzoru lub innego prawa własności przemysłowej w Polsce lub w innym kraju;
- b) Uprawnienie do wykonywania prawa zależnego do Prac przysługiwać będzie wyłącznie Organizatorowi.
- c) Uczestnik lub Opiekun, w imieniu niepełnoletniego Uczestnika Konkursu, wyrazi zgodę na dokonywanie zmian, przeróbek i modyfikacji o charakterze twórczym i nietwórczym Pracy oraz na wykorzystanie tak zmodyfikowanej Pracy na polach eksploatacji określonych w pkt.a) powyżej;



§7

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Przystąpienie do Konkursu oznacza zgodę Uczestnika na przetwarzanie danych osobowych do celów związanych z Konkursem.
2. Organizator oświadcza, że dane osobowe Uczestników oraz Opiekunów Uczestników w zakresie: imię i nazwisko, adres zamieszkania, telefon kontaktowy oraz adres mailowy będą przetwarzane przez Organizatora wyłącznie w celu realizacji konkursu i jego prawidłowego przeprowadzenia. Organizator gwarantuje prawo wglądu do swoich danych osobowych w zakresie: adres mailowy, login, hasło oraz ich poprawiania, jak również żądania zaprzestania przetwarzania danych.
3. Administratorem danych osobowych podanych na potrzeby konkursu jest Organizator. Zebrane dane będą przetwarzane zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych w celu zapewnienia realizacji niniejszego konkursu. Każdemu uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych i ich poprawiania. Podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do realizacji umowy.



§8

POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE

1. Wszystkie reklamacje dotyczące przebiegu Konkursu należy zgłaszać pisemnie, za pośrednictwem poczty listem poleconym na adres Narodowy Instytut Dziedzictwa „Konkurs-reklamacje” ul. Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa, w terminie do 14 dni od ogłoszenia wyników.
2. Reklamacje dotyczące Konkursu rozpatrywane będą w ciągu 14 dni od daty ich otrzymania przez komisję reklamacyjną powołaną przez Organizatora.
3. Pisemna reklamacja powinna zawierać: imię, nazwisko i dokładny adres Uczestnika lub Opiekuna uczestnika, jak również dokładny opis i powód reklamacji.
4. W przedmiocie reklamacji ostateczna i wiążąca jest decyzja Organizatora. Uczestnik lub Opiekun uczestnika zostanie o decyzji powiadomiony mailem w terminie 3 dni od rozpatrzenia reklamacji.



§9

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo zmiany Regulaminu podczas trwania Konkursu. O wszystkich sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminie decyduje Organizator.
2. Wszelkie pytania i uwagi można kierować na adres e-mail konkursu: konkurs@nid.pl lub pod nr tel. 22 551 56 91
3. Złamanie ustaleń Regulaminu konkursu przez uczestnika będzie oznaczało jego wykluczenie z uczestnictwa w konkursie.
4. Przesyłając prace na adres wskazany w § 2 Uczestnik potwierdza, że wyraża zgodę na zasady zawarte w niniejszym Regulaminie.